

فصل سوم

در اسارت سیستم و یا اسیر تفکرات خودمان؟

برای اینکه به روشی دریابیم که ناتوانیهای یادگیری چگونه در عمل فعال می‌شوند، خوب است که مطلب را با یک تجربه آزمایشگاهی آغاز نماییم. در این تجربه نشان خواهیم داد که سازمانهای واقعی چگونه عمل می‌کنند و شما به وضوح می‌توانید نتایج تصمیمات خود را بر روی سازمان و محیط آن دریابید. برای این منظور معمولاً از افراد دعوت می‌کنیم که در یک بازی به نام "بازی نوشابه" که در دهه ۶۰ میلادی در دانشگاه آم. آی. تی بوجود آمده است، شرکت کنند. از آنجاکه این بازی یک بازسازی آزمایشگاهی از دنیای واقعی است، ما قادر هستیم که ناتوانیها و علل بوجود آورنده آنها را به وضوح بیشتری مشخص سازیم. نتیجه مشاهدات مبین این نکته است که مسائل معمولاً حاصل مبانی فکری و نحوه برقراری ارتباطات است و مشخصه‌های آنها نقش کو چکی دارند.

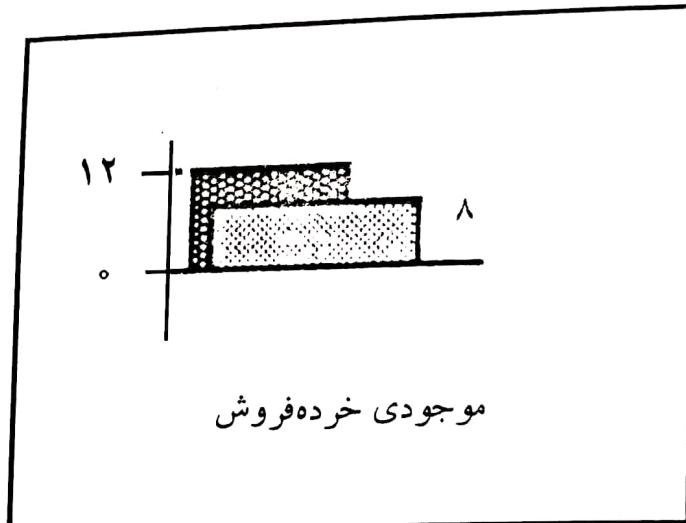
خرده فروش

تصور کنید که شما یک مغازه دار هستید. صرفنظر از اینکه مغازه شما کجاست و یا چه چیزی می فروشد، نوشابه نیز یکی از اقلام فروشستان است. شما چند نوع نوشابه مختلف در انبار مغازه تان نگهداری می کنید و همیشه بطور تقریبی می دانید که از هر کدام چند جعبه موجود دارید. هفته ای یک بار، کامیونی به مغازه شما می آید و راننده از شما فرمی را دریافت می کند که در آن شما سفارش هفتگی خود را یادداشت کرده اید. در این سفارش مشخص شده است، که از هر نوع نوشابه چند جعبه برای شما آورده شود. راننده کامیون پس از دریافت سفارشان مغازه های دیگر، تمام فرمهای را به عمدۀ فروش تحويل می دهد. عمدۀ فروش نیز بنوبه خود، سفارشات را مرتب کرده و ترتیب ارسال آنها را در زمان مناسب می دهد. با توجه به تمامی موارد فوق، معمولاً از زمانی که شما فرم سفارش را به راننده کامیون می دهید تا زمان تحويل جنس چهار هفته طول می کشد، به عبارت دیگر شما سفارش امروز خود را چهار هفته بعد دریافت خواهید کرد.

شما هیچگاه با عمدۀ فروش خود مستقیماً صحبت نکرده اید و همیشه ارتباطتان از طریق همین فرمای سفارش دهی بوده است. شما حتی ممکن است که اصولاً عمدۀ فروش را نشناسید و تنها فردی که با شما تماس داشته است همان راننده کامیون است. دلیل این امر بسیار روشن است. شما در مغازه خود صدها نوع جنس دارید که آنها را از چندین عمدۀ فروش تهیه می کنید. علاوه بر این، عمدۀ فروشان نیز اجناس صدها مغازه دار را تأمین می نمایند، لذا در این میان فرصتی برای آشنایی باقی نمی ماند. ارقام روی فرمها تنها چیزی است که لازم است بین شما و عمدۀ فروش گفته شود. یکی از اقلام ثابت فروش شما، نوشابهایست به نام "گوارا". شما می دانید که این نوشابه تولید یک کارخانه نوشابه سازی کوچک است که در شهری حدود ۵۰۰ کیلومتری مغازه شما واقع است. این نوشابه جزو نوشابه های بسیار پر فروش نیست و اصولاً برای خود تبلیغ هم نمی کند. اما هر هفته بدون استثناء، شما چهار جعبه از این نوشابه را به فروش می رسانید. معمولاً خریداران این نوشابه را بچه ها و نوجوانان تشکیل می دهند.

برای اطمینان از اینکه همیشه نوشابه "گوارا" داشته باشید، سعی می کنید در انبار مغازه تان دوازده جعبه از آن به عنوان ذخیره نگهداری نماید. برای این منظور هر شبه صبح که راننده کامیون به مغازه شما مراجعه می کند، شما چهار جعبه به او سفارش می دهید. هفته در پی هفته. در

حال حاضر دیگر شما فروش چهار جعبه از این نوشابه در هفته را یک امر عادی تلقی می‌کنید و در زمان سفارش دهی بی‌درنگ چهار جعبه از آن سفارش می‌دهید.



موجودی خرد فروش

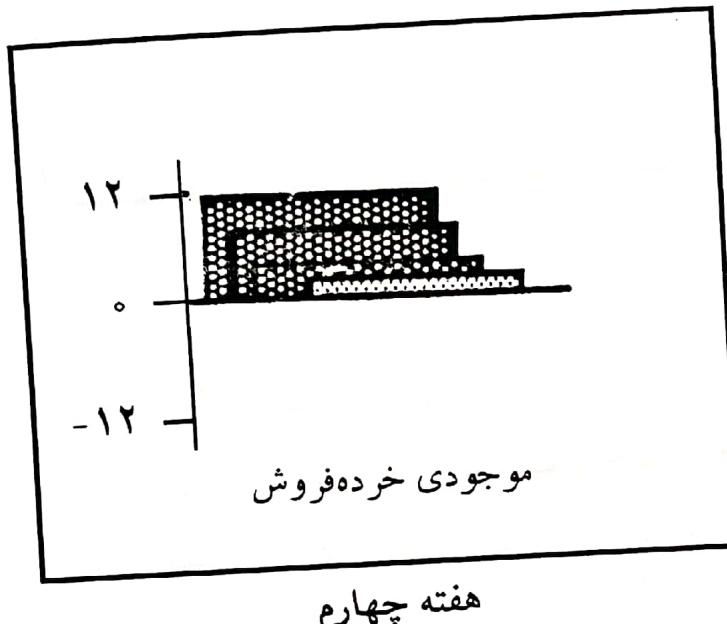
هفته دوم

● هفته دوم: بدون آمادگی قبلی، هفته‌ای در ماه آذر که ما آن را هفته دوم می‌نامیم، فروش نوشابه "گوارا" دو برابر شد. یعنی به جای چهار جعبه، هشت جعبه از آن فروختید. شما با خود حساب می‌کنید که مشکلی پیش نخواهد آمد، هنوز در انبار هشت جعبه نوشابه ذخیره دارید. نمی‌دانید چرا ناگهان فروشتان اینقدر زیاد شده است. شاید در محله شما میهمانی یا جشنی برپا شده است. اما به هر حال برای جایگزینی چهار جعبه فروش بیشتر، این هفته هشت جعبه سفارش می‌دهید. به این ترتیب موجودی انبارتان به حالت معمول بازخواهد گشت.

● هفته سوم: در نهایت تعجب هفته بعد نیز هشت جعبه از نوشابه‌های شما به فروش می‌رسد. هر آنگاهی بین آمد و رفت دو مشتری شما از خود دلیل مطلب را سوال می‌کنند. تبلیغاتی برای این نوشابه در خیابانها و روزنامه‌ها به چشم نمی‌خورد. کارخانه نیز اطلاعی به شما نداده است و یا شاید... که یک مشتری از در می‌آید و رشته افکار شما پاره می‌شود.

زمانی که راننده کامیون برای دریافت سفارشات مراجعه می‌کند، شما چندان به فکر

نوشابه "گوارا" نیستید و وقتی به لیست اقلامی که آمده است، نگاه می‌کنید می‌بینید که تنها چهار جعبه نوشابه برایتان آورده است (که مربوط است به سفارش چهار هفته پیش شما). حالا دیگر در انبار تنها چهار جعبه نوشابه دارید و این بدان معنی است که اگر کاهشی در فروش رخ ندهد، تمام موجودی نوشابه خود را طی هفته جاری خواهد فروخت. شرط احتیاط این است که حداقل هشت جعبه نوشابه سفارش دهید تا بتوانید جوابگوی فروشن باشید. اما برای اینکه مطمئن‌تر حرکت کنید، دوازده جعبه سفارش می‌دهید تا موجودی انبار خود را نیز بازسازی کنید.



• **هفتة چهارم:** در اواسط هفتة فرصتی پیدا می‌شود که از یکی دو تا از بچه‌ها پرس‌وجویی بکنید. متوجه می‌شوید که در یک برنامه تلویزیونی بسیار پرینتند، شخصیت محظوظ بچه‌ها یک شیشه نوشابه گوارا در کنار خود دارد. ورود یک مشتری دیگر باز رشته افکار شما را پاره می‌کند.

هفتة بعد که اجناس خود را تحویل می‌گیرید، متوجه می‌شوید که تنها پنج جعبه نوشابه گوارا برایتان حمل شده است. کمی برافروخته می‌شوید چون تنها یک جعبه در انبار تان باقی مانده است و تقریباً تمامی موجودیتان را فروخته‌اید. با توجه به این برنامه تلویزیون حتی ممکن است که فروش، بالاتر هم برود. می‌دانید که هنوز تعدادی جعبه نوشابه اضافه در راه دارید، اما دقیقاً تعداد آن را به خاطر نمی‌آورید. به هر حال جهت اطمینان بیشتر این هفتة شانزده جعبه سفارش می‌دهید.

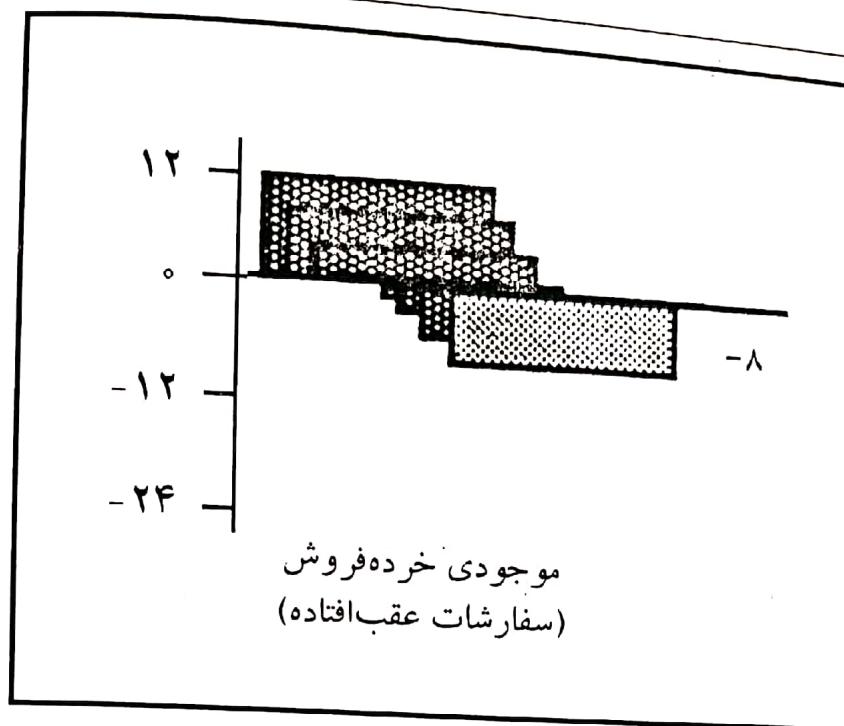
● هفته پنجم : تنها جعبه باقیمانده نوشابه، همان صبح شنبه به فروش می‌رسد. خوشبختانه این بار راننده کامیون برایتان هفت جعبه نوشابه گوارا آورده است (ظاهرآ عمده فروش پاسخ به سفارشات بیشتر شما را آغاز کرده است). اما تا پایان هفته تمام موجودیتان به فروش می‌رسد و ذخیره شما به صفر کاهش پیدا می‌کند. بهتر است که این هفته نیز شانزده جعبه دیگر سفارش دهید. علاقه‌ای ندارید که مغازه‌تان به نداشتن جنس، معروف شود.

● هفته ششم : مطابق معمول مشتریهای شما از اولین روز هفته سروکله‌شان پیدا می‌شوند و تقاضای نوشابه "گوارا" می‌کنند. حتی دو تا از مشتریهای پروپا قرص شما از تان می‌خواهند که وقتی نوشابه رسید، برای آنها دو جعبه نگهدارید.

اما در محموله بعدی تنها شش جعبه نوشابه برایتان آورده‌اند. شما به مشتریهای ثابت خود اطلاع می‌دهید و آنها هم برای بردن نوشابه خود می‌آیند و بقیه موجودیتان قبل از آخر هفته به فروش می‌رسد. باز هم دو سه نفر از شما می‌خواهند که وقتی "گوارا" آمد به آنها اطلاع دهید. شما از خود می‌پرسید که اگر به اندازه کافی نوشابه داشتید، چقدر می‌توانستید از آن بفروشید؟ به نظر می‌رسد که تمامی مغازه‌های اطراف با مسئله‌ای مشابه مواجهند. این نوشابه معروف شده است و هر روز محبوب‌تر می‌شود. در ابتدای هفته پس از دو روز گفتن واژه "نداریم" به مشتریان، منطقی به نظر نمی‌رسد که کمتر از شانزده جعبه نوشابه سفارش دهید. این بار محموله دریافتی خود را ظرف دو روز به فروش می‌رسانید و پنج نفر نیز از شما می‌خواهند که برایشان نوشابه نگهدارید. شانزده جعبه دیگر سفارش می‌دهید و آرزو می‌کنید که سفارشات بزرگ شما بزودی دریافت شوند.

● هفته هشتم : حالا دیگر بیش از هر جنس دیگر شما متوجه نوشابه "گوارا" هستید. هر بار که مشتری‌ای برای خرید این نوشابه مراجعه می‌کند، شما متوجه آن می‌شوید. به نظر می‌رسد که بچه‌ها همگی راجع به این نوشابه صحبت می‌کنند. با اشتیاق متظر کامیون هستید که شانزده جعبه سفارش شما را حمل کند.

اما فقط پنج جعبه برایتان آمده است. با راننده جرو بحث می‌کنید. اما بیفایده است. او کاملاً ابراز بی‌اطلاعی می‌کند و فقط از شما می‌خواهد که چند هفته‌ای فرصت دهید. چند هفته؟! اگر بخواهید به مشتریانی که سفارش داده‌اند اطلاع دهید، دیگر حتی یک نوشابه هم برای فروش طی هفته باقی نخواهد ماند. به سختی نگران شهرت مغازه خود هستید.



هفته هشتم

بیست و چهار جعبه دیگر نوشابه سفارش می‌دهید. دو برابر آنچه در نظر داشتید. با خود فکر می‌کنید که این عمدۀ فروش چرا با شما چنین رفتاری دارد. آیا از وضعیت بازار شما خبر ندارد؟ نمی‌دانید که در سر او چه می‌گذرد؟

عمده فروش

به عنوان مدیر یک انبار عمدۀ فروشی، نوشابه بخشی از زندگی شماست. منطقه‌ای که شما مسئول آن هستید، مشتمل بر یک شهر بزرگ، چند شهر کوچکتر و چندین روستاست. شما تنها عمدۀ فروش منطقه نیستید ولی در کار خود بخوبی شناخته شده هستید.

معمولًاً ارتباط شما با کارخانه‌های نوشابه‌سازی دقیقاً به همان روشی است که مغازه‌داران با شما ارتباط برقرار می‌کنند. شما میزان سفارشتان را به صورت هفتگی بر روی فرمی که به راننده تحویل می‌دهید، یادداشت می‌کنید. بطور متوسط چهار هفته بعد نوشابه‌های سفارشی خود را دریافت می‌کنید. تنها تفاوت در این است که شما سفارشات خود را به جای جعبه به صورت محموله اعلام می‌کنید. هر محموله تقریباً معادل یک کامیون باری کوچک است، به همین دلیل شما سفارشات خود را به صورت کامیون در نظر می‌گیرید. همانطور که مغازه‌دار داستان ما هفته

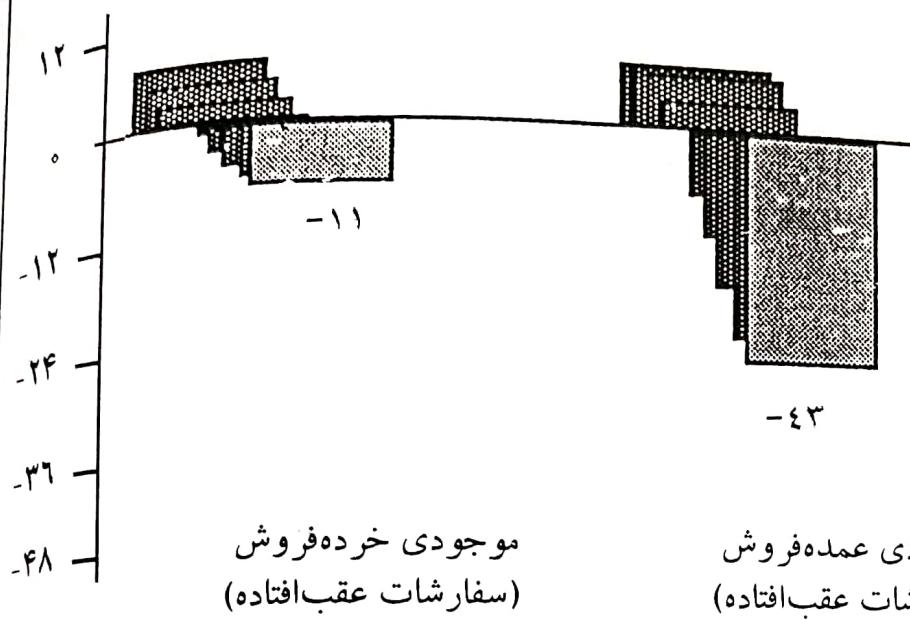
در پی هفته چهار جعبه نوشابه گوارا سفارش می‌داد، شما هم به صورت متوالی هر هفته چهار کامیون از این نوشابه سفارش می‌دهید. به این ترتیب همیشه در انبار خود حدود ۱۲ کامیون نوشابه به عنوان ذخیره خواهید داشت.

در هفته هشتم داستان، شما هم تقریباً به اندازه مغازه‌دارها عصبانی و ناراحت هستید. فروش نوشابه گوارا معمولاً حالت پایداری داشت. اما چند هفته قبل، در هفته چهار، سفارشات شما یکباره افزایش چشمگیری یافت. هفته بعد از آن نیز سفارشات مغازه‌داران مجدداً افزایش پیدا کرد. در هفته هشتم، اکثر مغازه‌داران حدود سه تا چهار برابر سفارش معمول خود، تقاضا کرده بودند.

در ابتدای کار شما به راحتی سفارشات اضافی را از محل موجودی انبار خود تأمین می‌کردید. اما به سرعت و با توجه به اینکه افزایش تقاضا حالت روند به خود گرفته بود، شما نیز سفارشات خود را افزایش دادید. در پایان هفته ششم پس از آگاهی از برنامه تلویزیونی، سفارش خود را به هفته‌ای بیست کامیون، یعنی در حقیقت پنج برابر سفارش معمول خود، افزایش دادید. قطعاً به این میزان نیاز خواهید داشت، چراکه با توجه به تقاضای مغازه‌داران، فروش این نوشابه به طور چشمگیری افزایش یافته است.

در هفته ششم تمامی آنچه را که در انبارتان داشتید فروخته‌اید و وارد مرحله ناخوشایند سفارشات عقب‌افتداده شده‌اید. هر هفته تمامی آنچه را که می‌توانید، به مغازه‌داران تحويل می‌دهید. تعدادی از فروشگاه‌های بزرگ با شما تماس گرفته و تقاضا می‌کنند که بطور استثنایی به ایشان محصول بیشتری تحويل دهید، اما شما تمامی موجودی خود را مصرف کرده‌اید. حداقل دلگرم هستید که بزودی نوشابه مازادی که سفارش داده‌اید، بدست شما خواهد رسید.

در هفته هشتم، وقتی با کارخانه نوشابه‌سازی تماس می‌گیرید که بپرسید آیا راهی برای سرعت بخشیدن به ارسال محموله‌های شما وجود دارد (و در عین حال ایشان را مطلع کنید که سفارشتان را به سی محموله در هفته افزایش داده‌اید)، با ناراحتی متوجه می‌شوید که تنها دو هفته است که آنها تولید خود را افزایش داده‌اند. کارخانه به تازگی از افزایش تقاضا مطلع شده است. شما هفته‌ای بیست کامیون چطور ممکن است که اینقدر کند عمل نمایند؟ حالا هفته نهم است. شما هفته‌ای بیست کامیون سفارش برای نوشابه گوارا دریافت می‌کنید و هنوز چیزی در انبارتان ندارید.



هفته نهم

تا پایان هفته گذشته، معادل بیست و نه کامیون سفارش عقب افتاده داشته اید. کارخانه اینبار شما آنقدر پاسخ تلفن مغازه داران را داده اند که در فکر تهیه یک نوار برای پاسخگویی تلفنها هستند. اما شما مطمئن هستید که بالاخره این هفته بیست کامیونی که شما چهار هفته پیش سفارش داده بودید، خواهد رسید.

اما در حقیقت تنها شش کامیون نوشابه تحویل می گیرید. واضح است که کارخانه نیز با مشکل سفارش عقب افتاده روبروست و تولید بیشتر هنوز منجر به توزیع بالاتر نشده است. ب تعدادی از فروشگاههای بزرگتر تلفن می زنید و به ایشان اطمینان می دهید که سفارشاتشان را بزودی دریافت خواهند کرد.

هفته دهم به شدت ناراحت کننده است. حداقل بیست کامیون نوشابه اضافه که متظر آن بودید، به دستان نرسید. کارخانه نمی تواند تولید خود را به این سرعت افزایش دهد، همین آنها فقط هشت کامیون برای شما ارسال کرده اند. با هیچکس نیز در داخل کارخانه نمی توان تماس پرقرار کرد.

اما مغازه ها به شدت مشغول فروش نوشابه گوارا هستند. سفارشات دریافتی شما در هفته

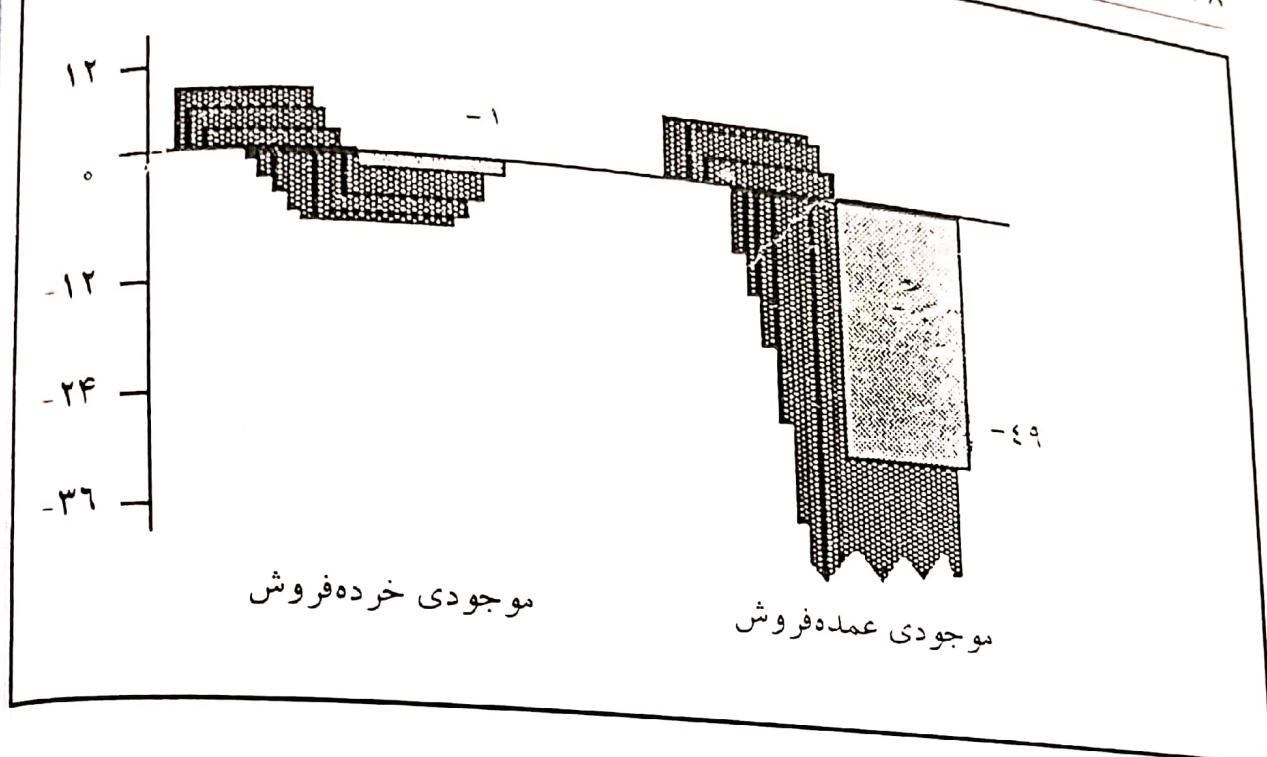
جاری بیست و شش کامیون است و یا شاید علت این همه سفارش این است که سفارشات قبلی خود را به طور کامل دریافت نکرده‌اند؟ هر کدام از دو حالت باشد، شما باید به موقع حرکت کنید. اگر نتوانید درست عمل کنید ممکن است مشتریان خود را از دست بدهید. چهل کامیون سفارش این هفته شماست.

● هفته یازدهم: فقط دوازده کامیون نوشابه گوارا تحويل انبار شما می‌شود. هنوز هم نتوانسته‌اید با کسی در کارخانه تماس برقرار کنید. متجاوز از یکصد کامیون سفارش را باید جوابگو باشید، هفتاد و هفت کامیون سفارشات عقب‌افتداده و بیست و هشت کامیون سفارشاتی که در هفته جاری دریافت داشته‌اید. سرسید هزینه‌های برخی از سفارشات عقب‌افتداده نزدیک هستند و شما نگران هستید که به حسابدار تان چگونه مطلب را بگویید. شما باید به نحوی به این نوشابه دسترسی پیدا کنید. چهل کامیون دیگر سفارش می‌دهید.

● هفته دوازدهم: دیگر روشن است که تغییر در تقاضای نوشابه گوارا به مراتب شدیدتر از آن چیزی است که شما تصور آن را می‌کرده‌اید. با حسرت فکر می‌کنید که چقدر می‌توانستید عایدات داشته باشید، تنها اگر به میزان کافی نوشابه در انبار تان نگهداری می‌کردید. چطور ممکن است کارخانه با شما چنین رفتاری بکند؟ چرا تقاضا به این سرعت بالا رفت؟ چگونه از شما توقع می‌رفت که بتوانید با این افزایش تقاضا مقابله کنید؟ فقط این را می‌دانید که دیگر هرگز اجازه نخواهید داد که دچار این مشکل بشوید. شصت کامیون نوشابه سفارش می‌دهید.

در چهار هفته آینده نیز تقاضا افزون بر عرضه شماست. در حقیقت در هفته سیزدهم

نیز شما نتوانسته‌اید به هیچ‌وجه سفارشات عقب‌افتداده خود را کاهش دهید. بالاخره در هفته چهاردهم و پانزدهم، دریافت محموله‌های بزرگتر از کارخانه آغاز می‌شود. در همان زمان سفارشات مغازه‌داران نیز قدری کاهش می‌یابد. شاید در هفته‌های قبل بیش از حد سفارش داده‌اند. در حال حاضر هر عاملی که باعث کاهش سفارشات عقب‌افتداده شما شود، خوشایند است حتی کاهش فروش.



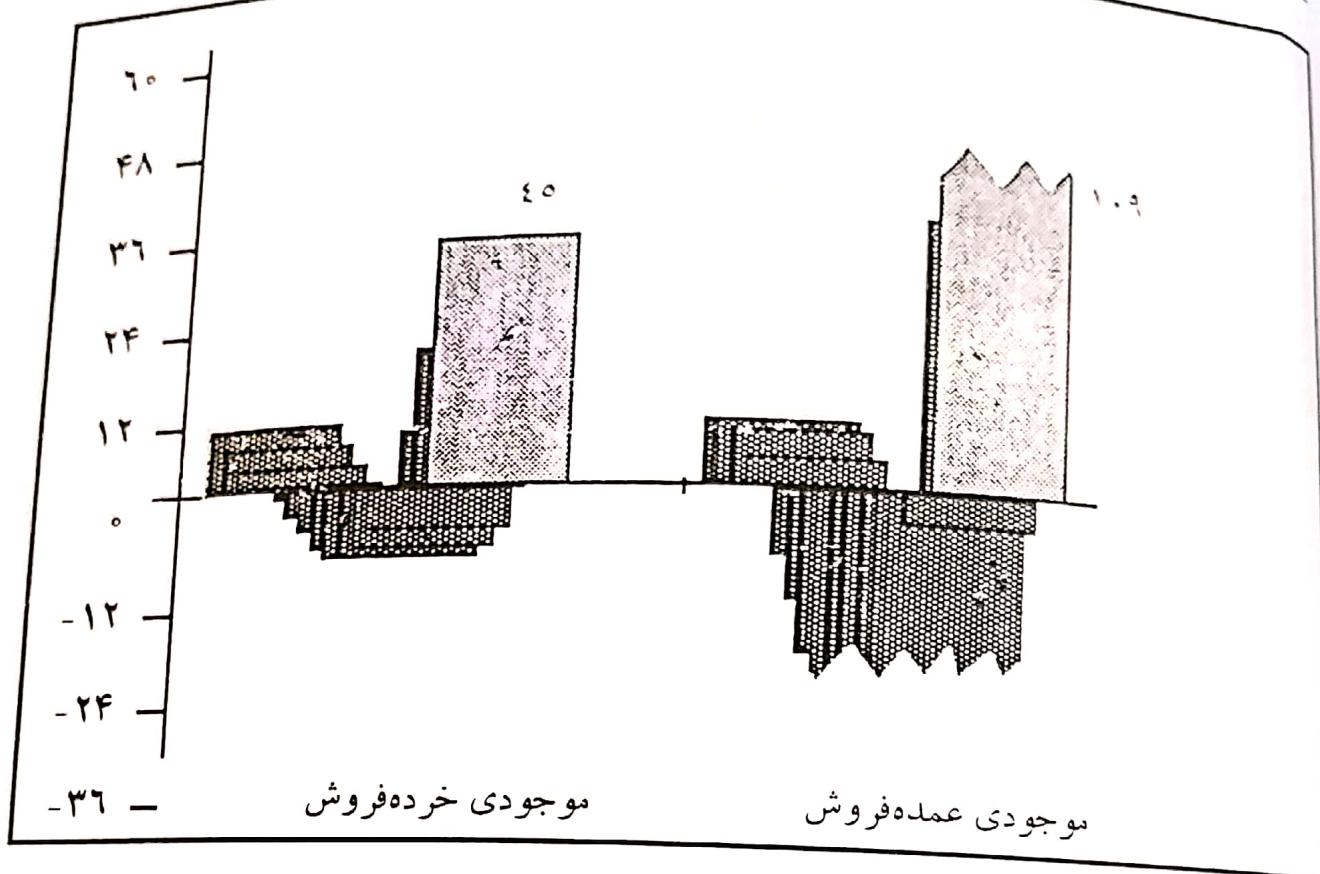
هفته چهاردهم

در هفته شانزدهم بالاخره تقریباً تمامی سفارش خود را دریافت می‌کنید. پنجاه و پنج کامیون محموله در ابتدای هفته به دستان می‌رسد و شما خود برای سرکشی و جابجایی به انبار می‌روید. حالا دیگر به اندازه نوشابه‌های بسیار معروف "گوارا" نیز در انبارتان وجود دارد، اما می‌دانید که به سرعت محو خواهد شد.

در طول هفته با اشتیاق تمام متظر سفارشات مغازه‌داران هستید. حتی یک دو بار خودتان به فرم نگاهی انداخته اید تا بینید اوضاع چطور است. اما در تمامی فرمهای فقط یک عدد نوشته شده است. صفر، صفر، صفر، صفر. نمی‌فهمید چطور شده است. چند هفته پیش فریاد مغازه‌داران بلند بود و حالا هیچ‌کدام حتی یک جعبه هم نوشابه نمی‌خواهند.

ناگهان احساس نگرانی وجودتان را فرا می‌گیرد. درست قبل از اینکه راننده انبارتان را ترک کند، فرم را از او می‌گیرید و سفارش نوشابه گوارا را در آن از بیست و چهار محموله به صفر تغییر می‌دهید.

در هفته هفدهم نیز شصت کامیون دیگر نوشابه گوارا برایتان می‌رسد. سفارش مغازه‌داران هنوز صفر است. شما نیز سفارشتان به کارخانه صفر است. یکصد و نه کامیون نوشابه در انبارتان مانده است.



هفته هفدهم

حتماً مغازه داران این هفته تعداد بیشتری سفارش خواهند داد. به هر حال هنوز هم برنامه محبوب بچه ها از تلویزیون پخش می شود. در اعماق قلبтан تمامی مغازه داران را نفرین می کنید. و در واقع سفارش همه مغازه داران این هفته نیز صفر است. شما نیز به نوبه خود سفارشات را معادل صفر قرار می دهید. اما کارخانه کما کان سفارشات قبلی شما را ارسال می کند. شصت کامیون دیگر نیز در این هفته دریافت می کنید. چرا کارخانه با شما چنین می کند؟ کی این کابوس تمام می شود؟

کارخانه نوشابه سازی

فرض کنید شما چهار ماه قبل به عنوان مدیر فروش کارخانه نوشابه سازی گوارا استخدام شده اید. محصولی با کیفیت مناسب که در زمینه بازاریابی آن تلاش چندانی نشده است. این محلی است که شما در آن مشغول به کار شده اید.

اکنون واضح است که شما کار خود را درست انجام داده اید. به دلیل اینکه تنها در در میز ماه استخدام امانتان (هفته ششم در بازی ما)، سفارشات جدید به طور چشمگیری افزایش یافته اند. در پایان ماه سوم فعالیت شما در کارخانه، سفارشات به هفته‌ای چهل کامیون افزایش پیدا می‌کنند. شما احساس غرور می‌کنید چرا که در آغاز فعالیتتان این مقدار تنها معادل چهار کامیون در هفته بوده است و شما توانستید سی کامیون از این سفارشات را ارسال نمایید.

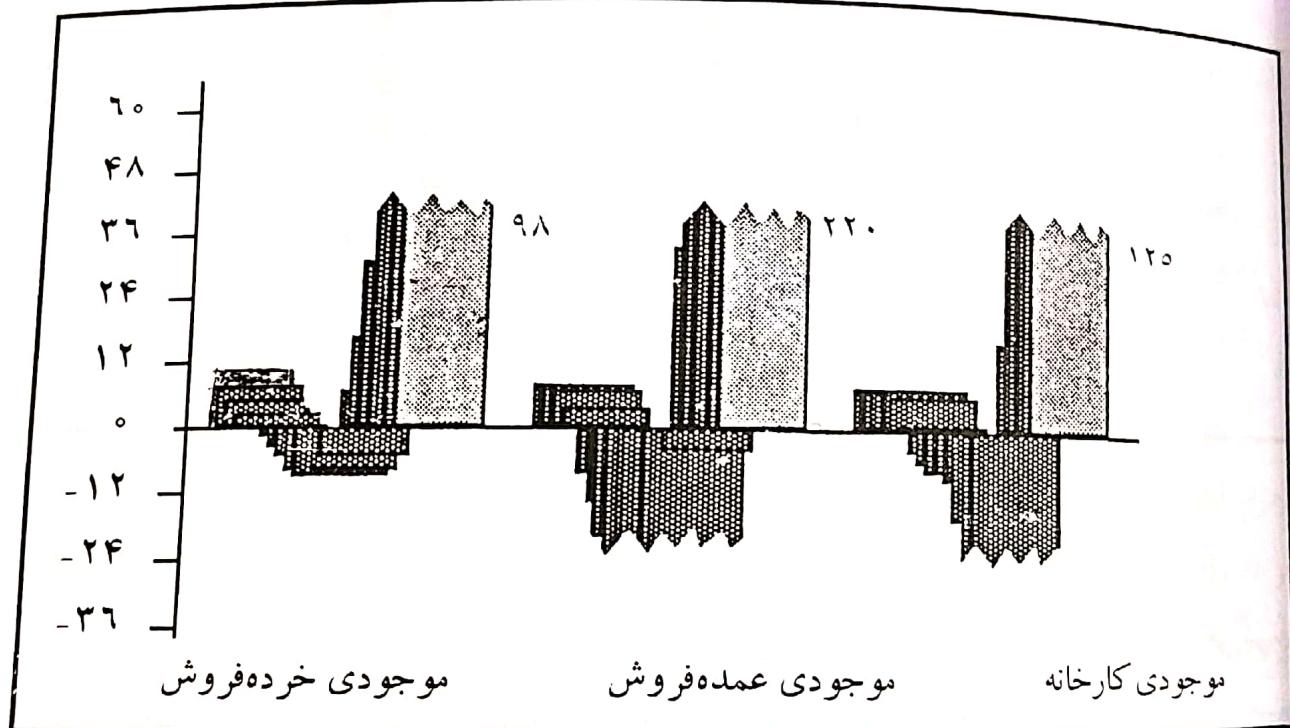
از آنجا که کارخانجات نوشابه‌سازی نیز سفارشات عقب افتاده را می‌پذیرند، معمولاً حدود دو هفته بین زمانی که تصمیم به افزایش تولید گرفته می‌شود تا ارسال محموله، فاصله وجود دارد. شما نیز مقداری نوشابه در انبار کارخانه ذخیره کرده بودید، اما آنها تنها دو هفته پس از افزایش تقاضا، یعنی در هفته هفتم به پایان رسیدند. هفته بعد در حالی که با نه کامیون سفارش عقب افتاده و بیست و چهار کامیون سفارش جدید، مواجه بودید، تنها توانستید که بیست و دو کامیون نوشابه به عمدۀ فروشان، ارسال نمایید. در این زمان دیگر شما قهرمان کارخانه شده‌اید. مدیر تولید با پرداخت دستمزد تشویقی به کارکنان آنها را به اضافه کار و تولید بیشتر ترغیب می‌کند و در عین حال سرگرم استخدام پرسنل جدید است.

شما نیز از هفته سوم بازی از برنامه تلویزیونی مورد بحث آگاه شده‌اید اما تنها در ششین هفته است که اثر این برنامه را در سفارشات مشاهده می‌کنید. حتی در هفته چهاردهم هنوز کارخانه نتوانسته است جوابگوی سفارشات عقب افتاده باشد. شما بطور معمول تقاضای محموله‌های ۷۰ کامیونی را به تولید اعلام می‌کنید و در تصورات خود راجع به پاداش امسالان فکر می‌کنید. حتی ممکن است که بتوانید در صدی از سود را نیز برای خود درخواست کنید. بالاخره در هفته شانزدهم بر سفارشات عقب افتاده فایق می‌آید. اما در هفته بعد توزیع کنندگان تنها سفارش نوزده محموله را می‌دهند و هفته بعد، هفته هجدهم هیچکس خنیک محموله هم سفارش تداده است.

اکنون هفته نوزدهم است. متجاوز از یکصد کامیون نوشابه در انبار تان موجود است و باز هم هیچ سفارش جدیدی دریافت نشده است. در عین حال نوشابه‌هایی که شما دستور تولید آن را داده بودید نیز در حال رسیدن هستند. شما تلفنی را که از آن وحشت داشتید به رئیس خود می‌زنید و به او می‌گویید: "بهتر است که تولید را برای یکی دو هفته متوقف کنیم چرا که با بک عدم استمرار در سفارشات مواجه هستیم." واژه عدم استمرار در سفارشات را در داشتکه

فرازهای دارند و از آن در اینجا بخوبی استفاده می‌کنید. در طرف دیگر تلفن، سکوت حاکم است و شما ادامه می‌دهید: "ولی من مطمئن هستم که این وضعیت موقتی است."

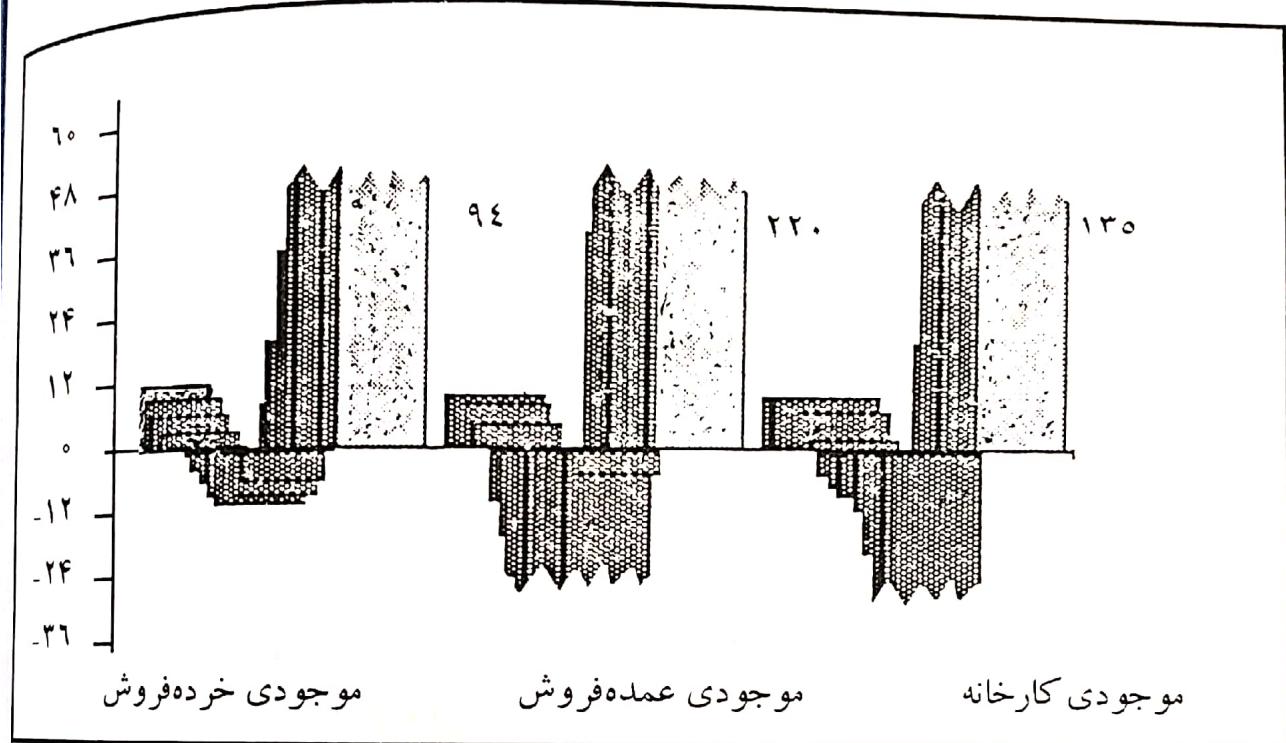
همان وضعیت طی چهار هفته متوالی ادامه پیدا می‌کند. هفته‌های بیست، بیست و یکم، بیست و دوم و بیست و سوم. بتدریج امید شما برای تجدید دوران قبل از بین می‌رود و در عین حال بهانه‌هایتان نیز سست تر و سست‌تر می‌شوند. توزیع کننده‌ها ما را بیچاره کردند. این است نظر شما. مغازه‌داران به اندازه کافی نوشابه نمی‌خرند و در نهایت مقصراً اصلی بچه‌ها هستند. چطور ممکن است که یک ماه صدها جعبه نوشابه بخرند و ماه دیگر هیچ؟



هفته بیست و یکم

زمانی که در هفته بیست و چهارم شما با ماشین شرکت سری به توزیع کننده اصلی می‌زنید، هیچکس متوجه غیبت شما نمی‌شود. اولین باری است که با یکدیگر ملاقات می‌کنید و قبل از آن هم تنها یکبار با هم تلفنی صحبت کرده‌اید. تا قبل از این بحران، هیچگاه حرفی برای گفتن وجود نداشت. به سردى با یکدیگر حال و احوال می‌کنید و سپس عمده‌فروش شما را به انبار خود راهنمایی می‌کند. دویست و بیست محموله نوشابه گوارا در آنجا وجود دارد در حالی که ظرف دو ماه گذشته، حتی یک سفارش هم از مغازه‌داران دریافت نکرده است.

به اتفاق به این نتیجه می‌رسید که تقاضا به طور ناگهانی افزایش یافته و سپس شدیداً افزایش داشت. نشانه دیگری دال بر دمدمی مزاج بودن مردم. اگر مغازه‌داران زود متوجه این نکته می‌شدند و به شما اطلاع می‌دادند هرگز این اتفاق نمی‌افتد.



هفته بیست و چهارم

در راه برگشت مشغول تهیه چارچوب گزارش بازاریابی خود هستید که تصمیم می‌گیرید سری به یک مغازه‌دار سر راهتان نیز بزنید. خوشبختانه صاحب مغازه خودش هم حاضر است. شما خودتان را معرفی می‌کنید و لبخند تلخی بر لبان مغازه‌دار می‌نشینید. او دفترچه موجودی انبار خود را می‌آورد و روی پیشخوان قرار می‌دهد و می‌گوید: "نمی‌دانید که چقدر دلم می‌خواست چند ماه قبل شما را ببینم. " می‌پرسید: "چرا؟" ببینید ما نود و سه جعبه از نوشابه‌های شما در انبارمان داریم. با این فروش قبل از شش هفته دیگر هیچگونه سفارشی نخواهیم داد.

شش هفته؟ ماشین حسابتان را بیرون می‌آورید. اگر هر کدام از مغازه‌داران ناجیه ناشنید دیگر سفارش جدیدی ندهند و پس از آن نیز نظری قبیل از بحران فعلی، تنها هفت‌های چهار جعبه سفارش دهنند، بیش از یک‌سال طول می‌کشد تا موجودی عمده فروش به اتمام برسد. این بک فاجعه است.

چه کسی باعث بروز این وضع شد؟ منظور من این است که چه می‌توانیم بگوییم که مجدداً دچار این بحران نشویم؟

خوب تقصیر ما نیست. مغازه‌دار می‌گوید: "ما چهار جعبه در هفته فروش داشتیم و پس از آن برنامه تلویزیونی، فروشمنان یکباره به هفته‌ای هشت جعبه رسید و شما می‌گویید" و بعد این فروش مثل قارچ رشد کرد. اما بعد چه شد که کاملاً از بین رفت؟"

غازه‌دار می‌گوید: "نه شما متوجه نیستید. تقاضا هیچگاه رشد عجیبی نکرد و هیچگاه هم از بین نرفت. ما هنوز هفته‌ای هشت جعبه نوشابه‌گوارا می‌فروشیم. هفته در پی هفته. اما از آنجاکه شما در ابتدای کار، نوشابه مورد نیاز ما را نفرستادید ما سفارشاتمان را افزایش دادیم تا مطمئن باشیم که می‌توانیم خواسته مشتریها یمان را بآورده کنیم."

"اما ما به محض اینکه توانستیم نوشابه‌های جدید را ارسال کردیم. → کارگزاران لوبن
غازه‌دار می‌گوید: "پس شاید عدمه فروش جایی کار را خراب کرده است. من فکر می‌کردم شاید خوب باشد که اجناس خود را از محل دیگری تأمین کنیم. به هر حال من باید بلاعی بر سر این نودوشه جعبه نوشابه بیاورم."

در راه بازگشت به کارخانه متن استعفاء خود را در ذهن تنظیم می‌کنید. آشکارا شما مسئول اخراج کارگران به دلیل کاهش تولید خواهید بود. همانطور که عدمه فروش، مغازه‌داران را مقصر می‌دانست و مغازه‌دار، عدمه فروش را و در نهایت هر دوی ایشان شما را. حداقل به اندازه کافی فرصت باقیست که با احترام استعفاء بدھید. ایکاش می‌توانستید توضیح دهید که شما این میان مقصر نبوده‌اید و ثابت کنید که شما خود قربانی بوده‌اید و نه مجرم.

درس‌هایی که از بازی نوشابه فرا می‌گیریم

- ساختمان و ساختار مجموعه بر عملکرد آن اثر می‌گذارد
افراد مختلف در ساختارهای یکسان نتایجی را که از نظر کیفی مشابه هستند از خود بروز می‌دهند. زمانی که مشکلی بوجود می‌آید و یا عملکرد و نتایج به گونه‌ای نیستند که انتظار می‌رود، همواره می‌توان به سهولت کسی یا چیزی را مقصر قلمداد نمود. اما در بسیاری از موارد، سیستم خود عامل بوجود آورنده بحران است و نه نیروهای خارجی و یا اشتباهات افراد.

● ساختار سیستم‌هایی که انسان در آنها دخیل است، بسیار ظریف و ماهرانه است ما علاقمند هستیم که از ساختار به عنوان موانع بیرونی بر سر راه افراد نام ببریم. اما ساختار سیستم‌های زنده مرکب، مثل ساختار سیستم‌های بدن انسان (نظیر سیستم قلب و عروق و سیستم اعصاب و ماهیچه‌ها) به [معنی ارتباط متقابل اساسی‌ای هستند که]^۱ افتار را کنترل می‌کنند. در سیستم‌هایی که انسان با آن سروکار دارد، ساختار مشخص کننده این است که افراد چگونه تصمیم می‌گیرند. سیاستهای عملیاتی که ما از آنها تحت عنوان اهداف، قوانین و هنجارها نام می‌بریم، حاصل همین ساختار هستند.

● ساز و کار اهرمی معمولاً نتیجه طرز تفکری جدید است

در سیستم‌هایی که انسانها در آن دخیل هستند، افراد عموماً دارای اهرمی هستند که در عمل آن را به کار نمی‌برند، به خاطر اینکه بر تصمیمات خود متمرکز می‌شوند و از چگونگی تأثیر آن بر دیگران غافلند. در بازی نوشابه، بازیکنان قدرت این را داشتند که از ناپایداریهای شدیدی که در انتهای بازی به وقوع پیوست، جلوگیری کنند. اما قادر به انجام این کار نبودند چراکه از ابتدا متوجه نشدند که چگونه خود بوجود آورند ناپایداریها هستند. در دنیای تجارت همه علاقمند به قهرمانان هستند. جوايز و ترفیعات از آن افرادیست که نتایج ملموس بدست می‌آورند. اما زمانی که چیزی خراب می‌شود، اعتقاد همه بر آن است که کسی مقصراست.

در بازی نوشابه نمی‌توان چنین مجرمی را یافت. هیچکس مقصرا نیست. هر یک از سه بازیکن بازی بهترین نیات ممکن را داشتند. ارائه بهترین خدمت به مشتریان، فروش بیشتر و موزون تر محصول و بالاخره پرهیز از جریمه. هر یک از شرکت‌کنندگان قضاؤت روشن و محکمه‌پسندی بر مبنای حدسیات خود از آنچه رخ خواهد داد، بعمل آورده بود. فرد شروری در قضیه وجود نداشت، اما به هر تقدیر، بحران شدیدی بوجود آمد. این بحران زاده ساختار سیستم بود.

در بیست سال گذشته، بازی نوشابه هزاران بار در کلاسهای درس و سمینارهای مدیریت انجام شده است. این بازی در هر پنج قاره و توسط افرادی در سنین مختلف و با ملیتهاي گوناگون، خاستگاههای فرهنگی مختلف و سوابق حرفه‌ای متفاوت اجرا شده است. برخی از بازیکنان قبل از بازی، هرگز نامی از سیستم تولید و توزیع نشیده بودند و برخی دیگر بخش وسیعی از زندگی

حرفه‌ای خود را در این زمینه طی کرده بودند. علی‌رغم تمام این مطالب، هر بار که بازی اجرا می‌شود، همین بحران بوجود می‌آید. در ابتدا، افزایشی در تقاضا بوجود می‌آید که نمی‌توان بدان پاسخ گفت. سفارشات بر این مبنی صادر می‌شوند. موجودیها کاهش می‌یابند و سفارشات عقب‌افتداده رشد می‌کنند و سپس نوشابه در حجم بسیار بالایی دریافت می‌شود در حالی که سفارشات ناگهان کاهش می‌یابند. در پایان بازی، تمامی بازیکنان مواجه با حجم عظیمی از موجودی هستند، که نمی‌دانند با آن چه کنند.

اگر بازیکنانی مستقل با سوابق کاملاً متفاوت، همگی به نتایج نسبتاً یکسانی دست یابند، قطعاً علت رفتار جایی خارج از عملکرد افراد، نهفته است و علت اصلی این رفتار در ساختار خود بازی قرار دارد.

ساختارهایی نظیر آنچه در بازی نوشابه دیدیم، بحرانهای مشابهی را در سیستمهای تولید و توزیع در دنیای واقعی بوجود می‌آورد. به عنوان مثال در سال ۱۹۸۵ میلادی چیپهای حافظه برای کامپیوتروهای شخصی، ارزان و کاملاً قابل دسترس بود. کاهش ناگهانی به میزان ۱۸ درصد در فروش، باعث شد که شرکتهای آمریکایی بین ۲۵ تا ۶۰ درصد زیان کنند. اما در سال ۱۹۸۶ میلادی، ناگهان کمبودی در بازار مربوطه رخ داد که باعث بحران و افزایش ناگهانی سفارشات گشت. نتیجه امر، افزایش بین ۱۰۰ الی ۳۰۰ درصد در قیمت چیپهای حافظه بود. موردن مشابه در تقاضا برای نیمه‌هادیها بین سالهای ۱۹۷۳ تا ۱۹۷۵ میلادی رخ داد. بعد از افزایش شدید تقاضا و تأخیر در تحویل مصنوعات، تقاضا سقوط کرد و شما قادر بودید که محصول مورد نظر خود را در روی قفسه تمامی فروشگاهها بیابید. در طی چند سال شرکتهای زیمنس^(۱)، سیگنتیکز^(۲) در نورترن تلکوم^(۳)، هانیول^(۴) و شلامبرژه^(۵) همگی از طریق خرید تولیدکنندگان ضعیف نیمه‌هادیها وارد این بازار شدند.

در اواسط سال ۱۹۸۹ میلادی تولید شرکتهای جنرال موتورز، فورد و کرایسلر بیش از تعداد اتومبیلی بود که می‌فروختند و در نتیجه موجودی فروشنده‌گان اتومبیل روز بروز افزایش می‌یافت. این شرکتها با سرعتی که در سالیان اخیر بی‌سابقه است، اقدام به کاهش نیروی انسانی و

1 - Siemens

4 - Honeywell

2 - Signetics

تعطیل کارخانجات خود کرده‌اند. تمامی اقتصاد ملی مواجه با موارد مشابهی از عدم انطباق صحیح تقاضا و موجودیهاست. اقتصاددانان این پدیده را تئوری شتایب دهنده موجودی در سیکلهای تجاری^(۱) می‌خوانند.

سیکلهای رونق و رکود کاملاً مشابهی در بخش خدمات نیز قابل مشاهده است. به عنوان مثال حرفه بنگاههای معاملات مسکن نیز به شدت متأثر از سیکلهای رشد و افول است. این مطلب عمولاً ناشی از اقدام زمین‌بازانی است که برای جذب سرمایه به بخش مسکن، اقدام به افزایش قیمت‌ها می‌کند. یکی از بزرگان این حرفه در ایالات متحده نقل می‌کند که "گاهی آنقدر تلفن زنگ می‌زنند که ما نمی‌دانیم چگونه باید جوابگوی این همه مراجع باشیم. در اینگونه موارد به افراد می‌گوییم که هر یک، چکی به مبلغ ۵۰۰۰ دلار بفرستند و روی آن نام خود را نیز قید نمایند. برخی مواقع حتی تا ۱۵۰ چک نیز دریافت می‌کنیم و افراد را در لیست انتظار می‌گذاریم. اما بزودی آرامش باز می‌گردد. احساس فروکش کردن بر حرفه غلبه می‌کند. اکنون وقت آن است که برای رشد بعدی قیمت‌ها شروع به ساختمان‌سازی کنیم." در حرفه معاملات املاک نیز افراد هموار، سرگرم اطلاق مشکلات بوجود آمده به دیگران هستند.

در حقیقت آنچه در دنیای واقع در سیستمهای تولید و توزیع رخ می‌دهد، بدتر از آن چیزی است که در بازی نوشابه مشاهده کردیم. یک معازه‌دار واقعی می‌تواند در آن واحد به جنده فروش سفارش دهد و به محض دریافت اولین سفارش، بقیه رالغو کند. تولیدکنندگان در دنیای واقع در مقابل افزایش میزان تولید بیش از ظرفیت واحدشان مقاومت می‌کنند و باعث بروز مشکلات بیشتری در امر توزیع می‌شوند. از طرف دیگر آنها با اعتقاد به اینکه تقاضای فعلی میزان واقعی و دائمی تقاضاست، اقدام به ظرفیت‌سازی در کارخانه‌های خود می‌کنند و پس از کاهش تقاضا خود را با ظرفیت ایجاد شده بلااستفاده‌ای، مواجه می‌بینند.

دینامیسم سیستم تولید و توزیع نظیر آنچه در بازی نوشابه بیان شد، مبین اولین اصل در نگرش سیستمیک است.

ساختمان سیستم بوجود آور نده رفتار آن است

ماهوز لورل

"افراد مختلف، زمانی که در یک سیستم ثابت قرار می‌گیرند، نتایج یکسانی از خود بروز می‌دهند." نگرش سیستمیک به ما می‌گوید که برای فهمیدن مشکلات اساسی لازم است که به مسائلی فراتر از اشتباهات فردی و یا بخت و اقبال نامساعد پردازیم. باید از وقایع و شخصیتها بالاتر برویم. باید به عمق ساختاری پی بریم که اعمال افراد و شرایط را به گونه‌ای شکل می‌دهد که رویکردی اتفاق می‌افتد. دانلا میدوز^(۱) در این باره می‌گوید: "نگرش ژرف و متفاوت آن است که پی بریم چگونه سیستم خود بوجود آور نده رفتار خود است."

متجاوز از یکصد سال پیش این مطلب در بیان یکی از متفکرین سیستمیک نسل قبل به چشم می‌خورد. در میانه راه کتاب جنگ و صلح، لئو تولستوی داستان خود را درباره ناپلئون و تزار روسیه رها کرده و به بیان علت ناتوانی مورخین در توضیح مسائل می‌پردازد.

در پانزده سال اول قرن نوزدهم منظره حرکت خارق العاده میلیونها نفر در اروپا مشاهده می‌شود. مردم اشتغالات عادی خود را ترک کرده از یک طرف اروپا به سمت دیگر آن می‌شناختند و دست به غارت و چپاول می‌زدند و غالب و مغلوب و کامیاب و نومید می‌شدند. تمام جریان زندگی برای چند سال دگرگون شد و به صورت یک حرکت و فعالیت اجباری درآمد که نخست رو به ازدیاد و سپس رو به ضعف می‌رفت.

انسان از خود می‌پرسد که علت این حرکت چه بود و طبق کدامیک از قوانین انجام گرفت؟

تاریخنویسان در جواب این سوال برای ما گفتار و کردار چندین نفر را در یکی از عمارت شهر پاریس تشریح می‌کنند و بدین سخنان و اعمال، نام انقلاب می‌نهند. سپس مفصلأً به شرح زندگی ناپلئون و چند نفر از همفکران یا دشمنان او می‌پردازند و از نفوذ و تأثیر برخی از ایشان در دیگر مسردم، داستانها حکایت می‌کنند و می‌گویند: "این است علت پیدایش این حرکت و قوانین آن." اما عقل و شعور انسان نه تنها از قبول این توضیح امتناع می‌کند، بلکه صراحتاً می‌گوید که این شیوه توضیح و تعبیر و تفسیر صحیح نیست. زیرا در این تفسیر ضعیفترین پدیده به عنوان علت پیدایش پدیده قویتر شناخته شده است، حال آنکه مجموع اراده‌های بشری هم بوجود آور نده انقلاب و هم موجود ناپلئون بود و فقط مجموع این اراده‌ها بود که به قبول

موجودیت آن دو رضاداد و سپس بانابودی و تباہی آنها موافقت کرد.

تاریخ می‌گوید: "هر زمان که جنگی واقع شده است، سرداران جنگی وجود داشته‌اند و هم که انقلاب و تحولی در میان ملتی پدید آمده است، مردان بزرگ هم وجود داشته‌اند." ولی عقل بشری جواب می‌دهد: "درست است که هر وقت سرداران جنگی بزرگی پیدا شده‌اند، جنگ هم بوجود آمده است، اما این نکته به هیچوجه ثابت نمی‌کند که سرداران جنگی و فاتحان بزرگ علل جنگها بوده‌اند و یا قوانین جنگ را بتوان در فعالیتهای شخصی یک فرد شناخت...." تولستوی معتقد است که تنها از طریق تلاش در شناخت "قوانين تاریخ" است که امیدی برای دستیابی به درکی عمیق‌تر وجود دارد. "قوانين تاریخ" تعبیر تولستوی است از آنچه ما امروز آن را ساختار سیستمیک می‌خوانیم.

"ما باید برای تحقیق و مطالعه قوانین تاریخ، موضوع مورد مطالعه را به کلی تغییر دهیم و امپراطوران و وزیران و زنرالها را راحت بگذاریم و عناصر مشابه بی‌نهایت کوچک را که رهبر توده‌ها هستند مورد بررسی و مطالعه قرار دهیم. هیچکس نمی‌تواند بگوید که تا چه اندازه برای بشر مقدور و میسر خواهد بود که از این راه سرانجام به شناسایی قوانین تاریخ موفق شود. اما قدر مسلم این است که کشف قوانین تاریخی تنها از این راه امکان دارد و عقل و فکر انسانی تاکنون یک میلیونیم تمام مساعی و مجاهداتی را که تاریخ‌نویسان برای توصیف اعمال پادشاهان و سرداران جنگی و وزیران مختلف و تشریح نظریات و افکار خودشان درباره ایشان صرف کرده‌اند، در این راه بکار نبرده است." (۱)

لفظ ساختار که در اینجا مورد استفاده قرار گرفته است، به معنی ساختار منطقی، نظری آنچه در مباحث دقیق مطرح است و یا نظری آنچه در ساختار سازمانی مورد نظر است، نمی‌باشد. بلکه ساختار سیستمیک به معنی ارتباطات درونی و کلیدی عوامل با یکدیگر است، که بر روی رفتار مجموعه در طول زمان اثر می‌گذارد. از طرف دیگر ارتباطات درونی بین افراد با یکدیگر نیز مورد نظر نمی‌باشد، بلکه همانطور که اشاره شد ارتباطات مابین متغیرهای کلیدی از قبیل جمعیت، منابع طبیعی و تولیدات مواد غذایی در یک کشور در حال توسعه و یا طرح محصولات جدید و دانش فنی و مدیریتی لازم در یک مؤسسه صنعتی است.

ساختار منطقی \rightarrow ساختار روابط \rightarrow ساختار مطالب نقل شده از جنگ و صلح عیناً از ترجمه این اثر که توسط آقای کاظم انصاری به فارسی برگردانده شده و مؤسسه انتشارات امده که آن، احاب کده است، آورده شده است.

در بازی نوشابه، ساختاری که بوجود آوردن نوسانات شدید در سفارشات و موجودیها شد، برخاسته از ماهیت چند مرحله‌ای زنجیره عرضه و تأمین کالا و تأثیر موجود بین مراحل مختلف اطلاعات محدود افراد در هر مرحله از سیستم و بالاخره اهداف، هزینه‌ها، شرکها و نگرانیهای تک تک افراد در مراحل مختلف بود. نکته بسیار حائز اهمیت این است که زمانی که از لفظ "ساختار سیستمیک" صحبت به میان می‌آید، منظور تنها ساختار خارج از وجود تک تک افراد نیست. طبیعت سیستمهایی که انسانها در آن دخیل هستند بسیار ظریف و پیچیده است. چرا که "ما" نیز جزیی از ساختار آن هستیم. این مطلب بدان معنی است که ما معمولاً قدرت لازم را دارا هستیم تا ساختاری که درون آن فعالیت می‌کنیم را تغییر دهیم.

اگر چه در اکثر مواقع توان در ک این قابلیت را نداریم، در حقیقت معمولاً قادر به دریافت نحوه عملکرد ساختارها نمی‌باشیم و اغلب احساسمان چنین است که وادر به انجام عملی شده‌ایم. در سال ۱۹۷۳ میلادی روانشناسی به نام فیلیپ زیمباردو^(۱)، اقدام به تجربه‌ای نمود که در آن دانشجویان در نقش زندانی و زندانبان در زندانی فرضی که در زیرزمین دانشگاه استانفورد^(۲) ایجاد شده بود، ظاهر شدند. آنچه در ابتدا به صورت مقاومتی خفیف در "زندانیان" و رفتاری توانم با تکبر در "زندانبان" آغاز گشته بود، کم کم مبدل به طغيان و سرکشی از یکسو و رفتاری توهین آمیز از سوی دیگر شد. تا آنجا که کم کم "نگهبانان" شروع به بدرفتاری شدید با "زندانیان" نمودند و گرداندگان آزمایش نگران از دست دادن کترول اوضاع شدند. پس از گذشت شش روز، آزمایش پیش از زمان مقرر به علت افسردگی شدید، گریه‌های غیرقابل کترول و نشانه‌های بروز عدم تعادل روانی در دانشجویان، متوقف گشت.

من شخصاً هرگز یک مورد از قدرت تکان‌دهنده ساختار در سیاست بین‌المللی را فراموش نمی‌کنم. در یک ملاقات خصوصی با یکی از اعضاء بر جسته سفارت شوروی، چند ماه پس از اشغال افغانستان توسط رژیم شوروی، این مطلب بوقوع پیوست. وابسته سفارت بالحنی بسیار صمیمانه توضیح می‌داد که اتحاد شوروی اولین کشوری بوده است که رژیم جدید را در افغانستان به رسمیت شناخته است. همچنین از کمکهای مکرر شوروی در موقع نیاز به افغانستان صحبت به میان آورد. در اواخر دهه ۷۰ میلادی زمانی که خطر مبارزین مسلمان افزایش یافت،

دولت افغانستان از اتحاد شوروی تقاضای افزایش کمکها را نمود. کمکهای اندک، منجر به نیاز بیشتر برای کمک وسیع تر گشت و بالاخره کار بدانجا رسید، که دیگر چاره‌ای جز مداخله کاملاً نظامی، باقی نمانده بود.

زمانی که به این داستان گوش می‌دادم، پیش خود فکر می‌کردم که چگونه مغازه‌داران را عمدۀ فروشان در "بازی نوشابه" پس از اتمام بازی، بیان خواهند کرد که هیچ راهی بجز افزایش میزان سفارشاتشان نداشته‌اند. همچنین داستان مشابهی به ذهن متبار می‌شود که چگونه ایلان متحده ده یا پانزده سال زودتر درگیر جنگ ویتنام شد.

وقتی صحبت از این می‌شود که ساختار بوجود آورنده نوع خاصی از رفتار است، واقعه منظور چیست؟ چگونه می‌توان این ساختار غالب را تشخیص داد؟ این آگاهی چگونه می‌تواند را یاری دهد که در مواجهه با سیستمهای پیچیده موفق‌تر عمل نماییم؟ "بازی نوشابه" آزمایشگاهی بود برای نشان دادن این نکته که چگونه ساختار بر روی رفتار اثر می‌گذارد. هر یک از بازیکنان، مغازه‌دار، عمدۀ فروش و کارخانه نوشابه‌سازی در هفته تنها یک تصمیم می‌گرفتند. چه میزان نوشابه سفارش دهند. اولین کسی که سفارش خود را بنحو چشمگیری بالا برد، مغازه‌دار است که در هفته دوازدهم به حداکثر میزان خود می‌رسد. در آن زمان نوشابه‌های مورد انتظار و دریافت نمی‌شوند و علت امر سفارشات عقب‌افتداده در نزد عمدۀ فروش و در کارخانه است. اما خوده فروش بدون در نظر گرفتن این سفارشات عقب‌افتداده، سفارشات خود را به شدت افزایش می‌دهد تا به هر قیمتی شده نوشابه مورد نظر خود را دریافت کند. افزایش ناگهانی در سفارشات توسط کل سیستم بزرگنمایی می‌شود، ابتدا توسط عمدۀ فروش و سپس توسط کارخانه. سفارشات عمدۀ فروش تا سقف ۴۰ و سفارش کارخانه تا سقف ۸۰ بالا می‌رود.

نتیجه یک حالت متداول از افزایش و کاهش سفارش در هر بخش است. حالتی که با حرکت به سمت بالا از مغازه‌دار به کارخانه به شدت افزایش می‌یابد. به عبارت دیگر هر چه از مصرف‌کننده نهایی دورتر باشیم، سفارشات بیشتر و در نتیجه سقوط دردآور تر است. در حقیقت در آخر کار تمامی بازیکنان دچار بحران جدی می‌شوند و ناچارند که مدت‌ها با تولید و سفارش حدود صفر زندگی کنند.

مشخصه بارز دیگر "بازی نوشابه" در مقوله موجودیها و سفارشات عقب‌افتداده مشاهده می‌شود. در هفته پنجم موجودی انبار مغازه‌دار به پایین‌تر از صفر تزل می‌یابد. این تزل و

افزایش میزان سفارشات عقب افتاده ادامه پیدا می کند و تنها در حدود هفته های ۱۲ الی ۱۵ است که موجودی مغازه دار مجدداً رقمی مثبت می شود. به صورتی مشابه عمده فروش نیز از هفته هفتم تا حدود هفته ۱۵ الی ۱۸ و کارخانه نوشابه سازی از هفته نهم تا هفته های ۱۸ الی ۲۰ دچار موجودی منفی می شوند. از طرف دیگر زمانی که موجودی شروع به افزایش می کند، به میزانی به مراتب بیش از آنچه مورد نظر بوده است، می رسد (حدود ۴۰ برای مغازه دار، ۸۰ تا ۱۲۰ برای عمده فروش و ۶۰ تا ۸۰ برای کارخانه در هفته). مشاهده می شود که موجودی هر سه بخش وارد یک سیکل موجودی - سفارشات عقب افتاده می شود که در آن ابتدا موجودی لازم و کافی وجود ندارد و سپس موجودی بیش از میزان مورد نیاز می گردد.

این مشخصه رشد و سقوط ناگهانی سفارشات و سیکل موجودی - سفارشات عقب افتاده
صرف نظر از تقاضای پایدار مصرف کننده نهايی رخ می دهد. تقاضای واقعی مصرف کنندگان تنها دستخوش یک تغییر بوده است. در هفته دوم تقاضا برای نوشابه از ۴ جعبه در هفته به ۸ جعبه افزایش یافت و در ادامه بازی در همین سطح ۸ جعبه در هفته باقی ماند.

به عبارت دیگر پس از یک افزایش اولیه، تقاضای مصرف کنندگان، برای بقیه دوره شبیه سازی ثابت باقی ماند. بدیهی است که هیچیک از بازیگران به غیر از مغازه دار مستقیماً با تقاضای مصرف کنندگان مواجه نبودند و او نیز تنها قادر است که تقاضا را هفته به هفته بیند بدون اینکه نشانه ای از آنچه در هفته بعد رخ می دهد، داشته باشد.

بعد از اتمام بازی از افرادی که در نقش عمده فروش و مدیر فروش کارخانه ظاهر شده بودند، خواستیم که تصور خود را از تقاضای مصرف کنندگان بر روی نموداری رسم کنند. اکثر آنها منحنی ای رسم کردند که در آن تقاضا ابتدا رشد کرده و سپس افول می کند. دقیقاً نظیر رشد و سقوط سفارشات خودشان. به عبارت دیگر تصور بازیگران این بود که اگر سفارشات پس از یک رشد ابتدایی دچار کاهش شدید شده اند، علت آن رشد و سقوط تقاضای مصرف کنندگان است. چنین تصوراتی از "علل بیرونی" از مشخصه های بارز تفکر غیر نظام گرا است.

حدسیات بازیگران راجع به تقاضای مصرف کنندگان ناشی از خواسته درونی ما به مقصراً شناختن دیگران در زمان بروز مشکلات است. بلا فاصله پس از خاتمه بازی، اعتقاد همه بازیگران این بود که مقصراً اصلی یکی دیگر از افراد است. بی اساس بودن این اعتقاد زمانی مشخص می شود که بازی به دفعات مکرر انجام شده و هر بار جای بازیگران با یکدیگر تعویض شود. در اینجاست

که دیگر همه بازیکنان برای یافتن مقصراً اصلی به سراغ مصرف‌کننده می‌روند و به این نتیجه می‌رسند که بطور قطع رشد و نزول شدیدی در تقاضای مصرف‌کنندگان وجود داشته است. اما زمانی که از میزان سفارش ثابت مصرف‌کنندگان مطلع می‌شوند، این فرضیه نیز مردود می‌شود. این مطالب، اثرات عمیقی بر بازیکنان دارد. هرگز رئیس یک شرکت بزرگ حمل و نقل را فراموش نمی‌کنم که پس از اتمام بازی وی با چشمانی گشاده از تعجب به نتایج بازی نگاه می‌کرد و بلاfacile به سمت تلفن رفت. پس از بازگشت از او پرسیدم که چه اتفاقی رخ داده است.

توضیح او چنین بود:

"درست قبل از آمدن به این دوره، تیم مدیریت بالا در شرکت ما تصمیم به یک بررسی سه‌روزه از تمام عملیات گرفت. یکی از قسمتهاش شرکت دچار نوسانات بسیار شدیدی در استفاده از ناوگان حمل و نقل شرکت شده بود. کاملاً واضح بود که مدیر قسمت در استفاده مطلوب از امکانات موجود، نتوان است. ما بدون درنگ وی را مورد شمات قرار دادیم، دقیقاً نظیر این بازی که همگی قسمت فروش کارخانه نوشابه‌سازی را مقصراً می‌دانستند. بعد از بازی ناگهان متوجه این نکته شدم که شاید مشکلات مانیز ساختاری بوده باشند و نه شخصی. در تماسی که با دفتر مرکزی شرکت داشتم، از ایشان خواستم که در مورد پایان دادن به خدمت مدیر مزبور، تجدیدنظر کنند."

زمانی که همه متوجه می‌شوند که نمی‌توانند یکدیگر و یا مصرف‌کننده را مقصراً بدانند، تنها یک راه حل دیگر باقی می‌ماند "همه چیز تقصیر سیستم است." برخی ادعای می‌کنند که اصولاً سیستم این بازی را نمی‌توان اداره کرد. برخی دیگر می‌گویند که اشکال در این است که ما نمی‌توانیم با هم درست ارتباط برقرار کنیم. اما در واقع هیچیک از این دو ادعا قابل دفاع نیستند. در حقیقت با فرض وجود سیستمی مشتمل بر موجودی انبارها، تأخیر در ارسال سفارشات و اطلاعات محدود، یعنی شرایط حاکم بر بازی ما، همیشه امکان برای بهبود بخشیدن به نتایج بدست آمده، وجود دارد.

بازنگری در دامنه نفوذ

چگونه می‌توان عملکرد را در بازی نوشابه بهبود بخشید؟
برای شروع بررسی راههای بهبود عملکرد در بازی، ابتدا تصور کنید که هیچیک از

بازیکنان اقدامی جهت تصحیح موجودی و یا سفارشات عقب افتاده خود انجام نمی‌دادند. با پیروی از استراتژی خنثی، هر بازیکنی به سادگی فقط معادل سفارشاتی که دریافت می‌کند، نوشابه سفارش می‌دهد. احتمالاً این روش ساده‌ترین سیاست سفارش‌دهی ممکن است. بدین ترتیب که اگر شما برای چهار جعبه نوشابه سفارش دریافت کنید، معادل چهار جعبه نوشابه نیز سفارش خواهد داد. اگر سفارشاتتان به هشت جعبه افزایش پیدا کند، آنگاه شما نیز هشت جعبه سفارش خواهید داد. با توجه به الگوی تقاضای مصرف‌کنندگان که در بازی نوشابه شاهد آن بودیم، این مطلب بدان معنی است که هر هفته چهار جعبه نوشابه سفارش بدهید. تا زمانی که سفارش مصرف‌کنندگان به هشت برسد و پس از آن شما نیز هشت جعبه سفارش بدهید. زمانی که این استراتژی توسط هر سه بازیکن دنبال شود، در هفته یازدهم هر سه ایشان به حالت پایدار می‌رسند. در واقع مغازه‌دار و عمده‌فروش هیچگاه بطور کامل بر سفارشات عقب افتاده خود فایق نمی‌آیند. سفارشات عقب افتاده نظیر حالتی که در بازی اصلی مشاهده کردیم، به علت تأخیر در دریافت سفارشات، رشد پیدا می‌کنند. سفارشات عقب افتاده به این علت افزایش پیدا می‌کنند که بازیکنان هیچ اقدامی در جهت رفع آن انجام نمی‌دهند.

آیا استراتژی خنثی موقفيت‌آمیز است؟ احتمالاً پاسخ اکثر بازیکنان منفی خواهد بود. به هر تقدیر در این استراتژی، سفارشات عقب افتاده از بین نخواهند رفت. این مطلب بدین معنی است که در طول فرایند، همگی بیش از زمان لازم متظر دریافت سفارشات خود خواهند بود. در دنیای واقعی چنین شرایطی قطعاً موجب تزギب افراد برای ورود به بازار و دسترسی به طرق کارآتر دریافت کالا خواهد شد. فقط تولیدکنندگان و توزیعکنندگان انحصاری در دنیای واقعی ممکن است چنین استراتژی را انتخاب کنند. اما این استراتژی باعث از بین رفتن رشد و سقوط سفارشات از یک طرف و نوسانات شدید در موجودیها از طرف دیگر، خواهد شد. علاوه بر این، نکته جالب توجه اینکه هزینه نهایی کل سیستم در استراتژی خنثی از هفتاد و پنج درصد موافقی که بازی توسط افراد مختلف انجام شده است، کمتر است. به بیان دیگر، اکثریت بازیکنان که قسمت اعظمی از ایشان را مدیران با تجربه تشکیل می‌دهند، عملکردی به مراتب بدتر از وضعیتی داشته‌اند که عملاً سفارشات خود را معادل فروشان قرار می‌داده‌اند. در تلاش برای تصحیح نا亨جاريهاي حاصل از انجام ندادن ^{کاري}_{کاري}، اکثر بازیکنان دست به اقداماتی زدند که نتایج بسیار بدتری در پی داشت.

ولی از سوی دیگر بیست و پنج درصد بازیگران به نتیجه‌ای بهتر از حالت استراتژی خنثی دست یافتند و حدود ده درصد از آنان به نتایجی بسیار بهتر رسیدند. به دیگر سخن، موفقیت امکان‌پذیر است. اما در اکثر بازیگران دست یابی به بهبود مستلزم ایجاد تحولی در اذهانشان است.

موفقیت به معنی حمله به قلب ناهمکونیهای بنیادین موجود بین طرز تلقی متداول و معمول نسبت به مسائل، آنچه که ما بعداً از آن تحت عنوان "مدل ذهنی" یاد خواهیم کرد، و آنچه که در واقعیت بوقوع می‌پیوندد، است. اکثر بازیگران وظیفه خود را در حفظ موقعیت خود، مستقل از نحوه عملکرد بقیه سیستم می‌دانند. آنچه لازم است، پی بردن به چگونگی تعامل موقعیت خود با سیستم بزرگتر است.

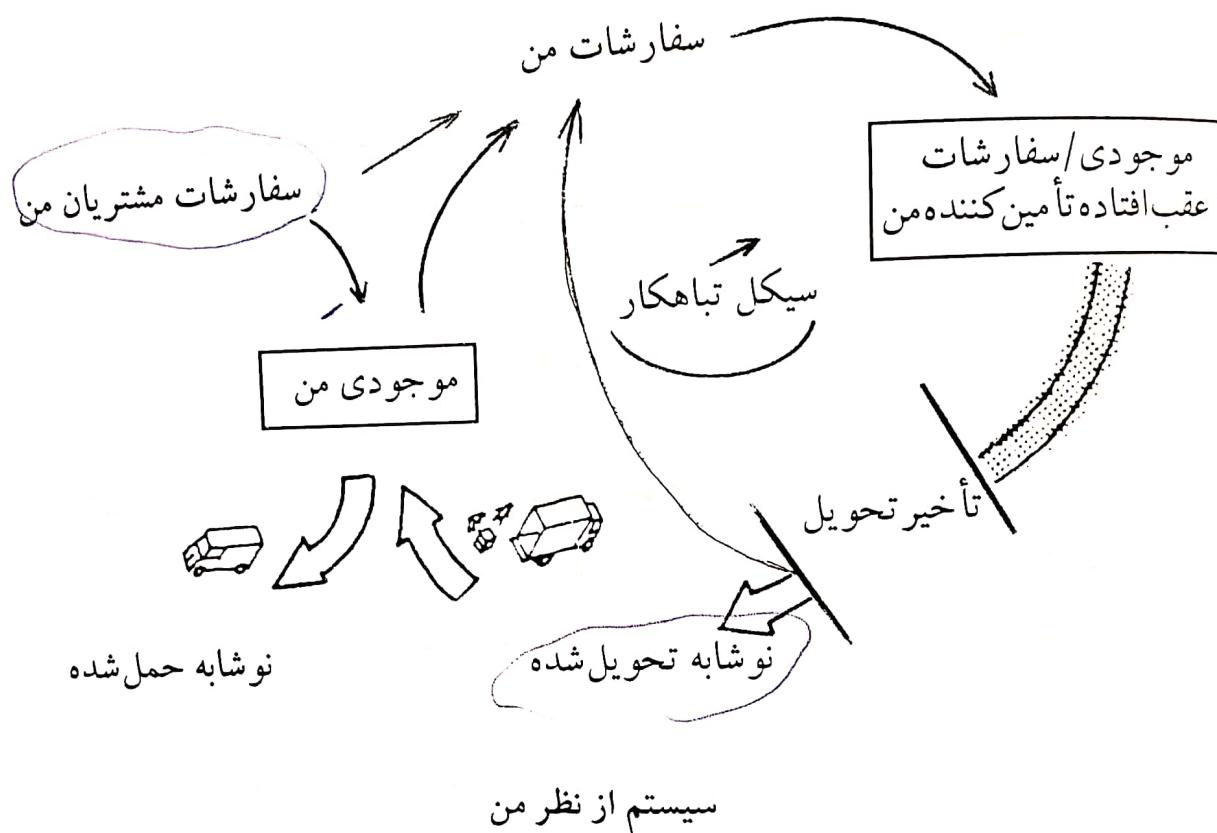
زمانی که شما به عنوان بازیگن در یکی از موقعیتهای یادشده قرار بگیرید، چه خواهید کرد؟ قطعاً بطور بسیار دقیقی متوجه موجودی انبار خود، هزینه‌ها، سفارشات عقب‌افتاده، سفارشات و محموله‌های در راه خواهید بود. سفارشات دریافتی از جایی در بیرون می‌آیند. به عنوان مثال اکثر عمدۀ فروشان و مدیران خودشان از الگوی سفارش‌دهی در نیمه دوم بازی بسیار حیرت‌زده می‌شوند. دقیقاً آنجاکه بنظر ایشان باید سفارش بسیار بالایی دریافت می‌کردن، میزان سفارش هفته‌ها معادل صفر بود. پاسخ شما به هر سفارش، ارسال نوشابه است. اما اطلاع شما در مورد اثری که هر محموله ارسالی بر روی سفارشات هفته بعد خواهد داشت، بسیار اندک است. به گونه مشابهی شما تصور بسیار مبهمی از نحوه عمل بر روی سفارش‌دهی خودتان دارید و تنها توقعتان این است که آنها را پس از مدت زمان معقولی دریافت نمایید. تصور شما از سیستم، چیزی به شکل نشان داده شده در صفحه بعد است.

با توجه به این تصویر از موقعیت سیستم، اگر شما نوشابه بیشتری بخواهید منطقی است که میزان سفارشات خود را افزایش دهید. با در نظر گرفتن این تصویر وظیفه شما عبارتست از حفظ موقعیت خود. بدین معنی که در مقابل تغییرات حاصل از عوامل بیرونی از خود، عکس العمل مناسب نشان دهید. این عوامل عبارتند از: سفارشات دریافتی، میزان نوشابه‌ای که تحويل شما می‌شود و بالاخره تأثیر در حمل نوشابه.

آنچه در این تصویر به چشم نمی‌خورد، نحوه تأثیر متقابل سفارش شما و سفارش دیگران بازیگران، اثرات آنها بر متغیرهایی است که شما آنها را خارجی قلمداد می‌کنید. هر یک از عضوی از یک سیستم بزرگتر هستند که از آن در ک ناقص. مثال اگر

۶۵

سفارش بسیار زیادی بدنهند، ممکن است که باعث شوند موجودی عمده فروش شدیداً کاهش یابد ولذا تأخیر در حمل نوشابه افزایش یابد. اگر عکس العمل ایشان در چنین شرایطی باز هم افزایش میزان سفارش باشد (عکس العملی که اکثر بازیکنان از خود بروز می دهند)، باعث بوجود آمدن حلقه تباہکار خواهد شد که مشکلات را در درون سیستم تشید می کند.



چنین حلقه تباہکاری ممکن است در هر کجای سیستم توسط هر یک از بازیکنان خواه مغازه دار و خواه عمده فروش بوجود آید. حتی کارخانه نیز ممکن است که حالت مشابهی را از طریق عدم توانایی در تولید محصول مورد نیاز، بوجود آورد. در نهایت با اثرگذاری یک حلقه تباہکار بر روی دیگری، نتایج نامطلوب حاصل بر روی کل سیستم تولید و توزیع اثر خواهد گذاشت. زمانی که بحران رشد می کند، من بازیکنانی را مشاهده کرده ام که میزان سفارش درخواستی شان بیست تا پنجاه برابر چیزی بوده است که در واقع برای تصحیح ناهنجاریهای بوجود آمده در موجودیشان لازم است.

برای بهبود عملکرد در بازی نوشابه، بازیکنان باید در دامنه نفوذ و حیطه قدرت خود بازنگری کنند. به عنوان بازیکن در هر جایگاهی از بازی که قرار دارید، حیطه نفوذ و قدرت شما،

وسيع تر از محدوده شغل و موقعیت خود تان است. شما تنها سفارشاتی را صادر نمی کنید که پر از يك رفت و برگشت تبدیل به نوشابه می شود، بلکه سفارشات شما بر رفتار عمده فروشان نيز اثر می گذارد که بنویس خود ممکن است بر رفتار عمده فروشان دیگر نیز اثر گذارد. از طرف دیگر موقعيت شما نیز تنها ناشی از سفارشات شما نیست، بلکه متأثر از عملکرد سایر بازيکنان نيز می باشد. به عنوان مثال اگر نوشابه های موجود در کارخانه تمام شود، بزودی نوشابه های همه نام خواهد شد. بهر حال یا سیستم بزرگتر نیز باید بخوبی عمل نماید و یا سیستم شما نیز عملکرد مناسبی نخواهد داشت. نکته جالب توجه اينکه در بازی نوشابه نظير بسياری از سیستمهای دیگر، برای موقعيت شما، دیگران نیز می باید موفق باشند. علاوه بر اين همه بازيکنان باید نگرش مشترکی نسبت به سیستم داشته باشند، چرا که اگر هر يك از ايشان به بحران دامن زند و میزان سفارشات خود را شدیداً افزایش دهنده، بحران رشد کرده و تمام سیستم را دربر می گیرد.

دو راهنمایی اساسی برای بازيکنان این بازی وجود دارد

اول اينکه میزان نوشابه ای که سفارش داده ايد ولی به واسطه تأخیر در حمل، هنوز به دستتان نرسیده است را همیشه در نظر داشته باشید. من اين را قانون "دو قرص آسپرین بخورید و کمی صبر کنید" می نامم. اگر دچار سردرد شده باشید و مجبور شوید که مسکن بخورید، حتماً هر پنج دقیقه يکبار دو عدد آسپرین نخواهید خورد. کاري که انجام می دهید این است که صبر می کنید تا مسکن اثر خود را بگذرد. زیرا می دانید که آسپرین با تأخیر عمل می کند. بسياری از بازيکنان هفته به هفته آنقدر نوشابه سفارش می دهند تا اختلاف ایجاد شده در موجود يشان از بين بروند. دومین نکته مهم اين است که هیچگاه جو وحشت و نگرانی ایجاد نکنید. زمانی که تأمین کننده نتواند نیاز شما را به طور معمول برآورده کند، بدترین عمل اين است که سفارشاتتان را افزایش دهید. اما اين دقیقاً همان کاریست که اکثر بازيکنان بدان مبادرت کرده اند. اراده ای بسیار قوی لازم است تا زمانی که سفارشات عقب افتاده در حال افزایش هستند و مشتریان همه به دنبال محصول هستند، فرد از سفارش بیشتر خودداری کند. اما بدون چنین اراده ای همه افراد درگیر، صدمه خواهند دید.

اکثر بازيکنان به طور مستمر اين دستور العملها را ناديده می گيرند. بدین علت که اين دستور العملها تنها در صورتی قابل لمس هستند که فرد متوجه ارتباط متقارباً، اجزاء مختلف سیستم

با یکدیگر باشد. قاعده "دو تا آسپیرین بخور و کمی صبر کن" برخاسته از این آگاهی است که در ارسال محموله توسط عمدۀ فروش برای تأمین سفارشات شما، همواره تأخیری وجود خواهد داشت. قانون "جو وحشت و نگرانی ایجاد نکنید" نیز منبعث از درک این نکته است که سفارشات بالای شما باعث تشدید تأخیر در ارسال محموله توسط تأمین‌کننده خواهد شد.

اگر بازیکنان این دو راهنمایی را به کار بندند، نتیجه کار چه خواهد شد؟

ممکن نیست که تمامی نوسانات شدید در سفارش‌دهی و سیکلهای موجودی - سفارشات عقب‌افتداده را با بکارگیری این دستورالعملها از بین برد. اما می‌توان این ناپایداریها را در سطح بسیار پایینی نگه داشت، تنها قسمت کوچکی از آنچه در "بازی نوشابه" شاهد آن بودیم. می‌توان با بکارگیری این دستورالعملها به هزینه‌های معادل یک پنجم هزینه استراتژی ختنی که در آن هیچ عملی انجام داده نمی‌شد، رسید و یا حدود یک دهم هزینه متوسطی که توسط بازیکنان ایجاد می‌شود. به دیگر سخن، بهبود بسیار چشمگیری قابل حصول است.

ناتوانی در یادگیری و طرز تلقی و نگرشها

تمامی ناتوانیهای یادگیری که از آنها در فصل دوم یاد شد، در "بازی نوشابه" بطور فعال عمل می‌کنند.

- از آنجاکه "هر کسی خود را در شغلش معنا می‌کند" افراد قادر به درک اثر اعمال خود بر روی موقعیت دیگران نیستند.
- زمانی که مشکلات بروز می‌کنند، هر کدام از بازیکنان به سرعت اقدام به نکوهش دیگران می‌کنند. بازیکنی که در موقعیت دیگری قرار دارد و یا حتی مشتری نهایی تبدیل به "دشمن" می‌شود.
- به عنوان برخوردي فعال و آینده‌نگر با مسئله، افراد اقدام به افزایش سفارشات می‌کنند، که این خود شرایط را بحرانی تر می‌کند.
- از آنجاکه سفارشات مازاد افراد، بتدریج بوجود می‌آیند، هیچکس متوجه خطر نمی‌شود تا زمانی که دیگر فرصتی برای عکس العمل مناسب باقی نمانده است.
- هیچکس از تجارب خود چیزی فرا نمی‌گیرد. زیرا مهمترین نتایج عملکرد هر کس،

جایی دیگر در سیستم بروز می‌کند و در نهایت زمانی به خودمان بازمی‌گردد که ما مشغول سرزنش دیگران برای بوجود آوردن شرایط موجود هستیم.

● گروههایی که در موقعیتهای مختلف قرار دارند (معمولًاً دو یا سه نفر در هر موقعیتی قرار می‌کیرند)، آنچنان سرگرم شمات دیگران برای بروز مسائل هستند که هر روزنهای را برای استفاده از تجارب دیگران برخود می‌بندند.

عمیق‌ترین دستاورد در "بازی نوشابه" توجه به این نکته است که ناتوانی در یادگیری چگونه با طرق متفاوت تفکر در موقعیتهای پیچیده مرتبط است. برای اکثر افراد تجربه شرکت در این بازی رضایتی به همراه ندارد، چراکه اعمال ایشان در طول بازی تنها بروز واکنش نسبت به تغییرات بوده است. اما بسیاری از بازیکنان در نهایت به این نکته پی می‌برند که علت اعمال انفعالی ایشان در مرکز بیش از حد بر واقعی هفته به هفته بوده است. اکثر شرکت‌کنندگان در این بازی به خاطر کمبود موجودی انبار، فشار مصرف‌کنندگان و بالاخره عدم تحويل به موقع نوشابه، دچار اضطراب می‌شوند. زمانی که از ایشان خواسته می‌شود که علت تصمیمات خود را توضیح دهند، اقدام به بیان واقعی به زعم خویش می‌کنند. به عنوان مثال می‌گویند که "در هفته یازدهم به این علت ۴۰ عدد سفارش دادم که مغازه‌دار ۳۶ عدد سفارش داده بود و موجودی مرا جارو کرده بود." مدامی که هر یک از بازیکنان تنها بر روی واقعی مرکز کنند، چاره‌ای جز برخورد انفعالی نخواهد داشت.

تصویر کلی سیستم می‌بین این نکته است که در موقعیتهای پیچیده سطوح مختلفی از تبیین وضعیت وجود خواهد داشت. این مطلب در شکل صفحه بعد نشان داده شده است. از بعضی نقاط نظر، تمامی سطوح مختلف درست هستند و واقعیت را بیان می‌کنند، اما ثمر بخش بودن آنها کاملاً متفاوت است. واقعه‌نگاری "چه کسی چه کاری را انجام داد" منجر به اعمال واکنشی و منفعله خواهد شد. همانطور که پیش از این نیز اشاره شد، در فرهنگ معاصر بیان واقعی امریست بسیار متداول و دقیقاً به همین علت است که مدیریت انفعالی بسیار شایع است.

الگوهای رفتاری ناظر بر روندهای بلندمدت و تشخیص آثار آنهاست. به عنوان مثال تفسیر بازی نوشابه بر مبنای الگوهای رفتاری می‌تواند بدینصورت باشد: سیستمهای تولید و توزیع بطور ذاتی تمايل به سیكلهای ناپایدار دارند. شدت ناپایداری با دور شدن از خرده‌فروش افزایش می‌یابد. بدین علت دیر یا زود کارخانه نوشابه‌سازی دچار بحران خواهد شد. تفسیر بر

اساس الگوهای رفتاری، عملکرد انفعالی کوتاه‌مدت را از بین می‌برد و حداقل بیان می‌کند که چگونه در بلندمدت ما می‌توانیم در مقابل تغییر روندها واکنش نشان دهیم.

ساختار سیستمیک (مولد)



الگوهای رفتاری (واکنشی)



وقایع (انفعالی)

سومین سطح تفسیر و تبیین، تفسیر ساختاری است که علی‌رغم اینکه قوی‌ترین نوع تفسیر است، به مراتب کمتر از بقیه مورد استفاده قرار می‌گیرد. در این تفسیر سؤال اصلی و اساسی این است که "چه چیزی بوجود آورنده الگوهای رفتاری بوده است؟" در بازی نوشابه تفسیر ساختاری باید نشان دهد که سفارشات چگونه شکل می‌گیرند و حمل و تحويل و موجودی انبار چگونه بر یکدیگر اثر گذاشته و ناپایداری و تشدید آن را به نحوی که مشاهده کردیم، باعث می‌شوند. این تفسیر باید در درون خود اثرات تأخیر موجود در تصحیح موجودیها و نتایج نامطلوب حاصل از بالارفتن تأخیر در تحويل بر اثر بالا رفتن میزان سفارشات را تبیین کند. همانطور که بیان شد، تفاسیر ساختاری علی‌رغم اینکه بندرت مورد استفاده قرار می‌گیرند، زمانی که از وضوح کافی برخوردار باشند و بخوبی درک شوند، دارای آثار بسیار عمیقی هستند.

نمونه استثنایی از رئیس یک دولت که این تفسیر را مورد استفاده قرار داده است،

فرانکلین روزولت رئیس جمهور آمریکاست. او در نطق رادیویی خود در ۱۲ مارس ۱۹۳۳ میلادی در توضیح علت تعطیل چهارروزه سیستم بانکی آمریکا، از این نوع تفسیر بهره جست. در آن زمان بحرانی، روزولت به آرامی توضیح داد که از نظر ساختاری سیستم بانکی چگونه فعالیت می‌کند. "اجازه دهید که این نکته روشن را مورد تأکید قرار دهم که زمانی که شما پول خود را به صورت سپرده نزد بانک می‌گذارید، بانک آن را در گاوارصدوق خود قرار نمی‌دهد. کاری که بانک انجام می‌دهد این است که پول شما را به طرق مختلفی از قبیل اعطای اعتبارات و وام، سرمایه‌گذاری می‌کند. به عبارت دیگر بانکها از پول شما برای به حرکت در آوردن چرخهای

اقتصادی استفاده می‌کنند." او همچنین توضیح داد که بانکها چگونه ملزم به نگهداری مبلغی پول به عنوان ذخایر احتیاطی هستند و همچنین بیان کرد که چرا این ذخایر در صورتی که تعداد زیادی از افراد به صورت همزمان اقدام به برداشتن سپرده‌های خود نمایند، ناکافی خواهد بود و در نهایت وی توضیحات خود را به این ترتیب کامل نمود که بستن بانکها برای یک دوره چهار روز جهت برقراری مجدد نظم، ضروری می‌باشد. بدین ترتیب روزولت موفق شد حمایت عامه مردم را برای یک عمل رادیکالی و در عین حال ضروری جلب نموده و خود را به عنوان فردی برجسته در ارتباطات عمومی مطرح نماید.

اهمیت بسیار بالای تفاسیر ساختاری تنها ناشی از آن است که بر علل اساسی رفتارها در سطحی دلالت می‌نمایند که می‌توان الگوهای رفتاری را تغییر داد. ساختار، بوجود آوردن رفتار است و تغییر در ساختار می‌تواند باعث بروز الگوهای رفتاری متفاوتی شود. بدین معنی تفاسیر ساختاری ذاتاً مولد و سازنده هستند. علاوه بر این از آنجاکه ساختار سبتمهایی که انسان در آنها دخیل است، مشتمل بر سیاستهای عملیاتی تصمیم‌گیران نیز می‌باشد، تجدید نظر در نحوه تصمیم‌گیری باعث تغییر ساختار سیستم نیز خواهد شد.

برای اکثر شرکت‌کنندگان بازی نوشابه، عمیق‌ترین درک نسبت به سیستم، زمانی حاصل می‌شود که متوجه می‌شوند که مسائل ایشان و آمالشان برای بهبود وضعیت، با طرز فکر و نگرش ایشان به مسئله عجین است. در مؤسسه‌ای که نگرش حاکم مواجهه با وقایع و اتفاقات روزمره است، نمی‌توان صحبت از فراگیری مولد نمود. چنین مقوله‌ای نیازمند چهارچوبی ساخت یافته و نگرش سیستمیک است که در آن افراد قادر به کشف علل ساختاری رفتارها باشند. تمایل شدید به ساختن آینده مطلوب لازم است اما کافی نمی‌باشد.

زمانی که شرکت‌کنندگان در بازی نوشابه ساختار بوجود آوردن رفتار را درک کردن، به وضوح متوجه شدند که از طریق اقدام به سفارشاتی که با سیستم بزرگتر و فراگیر نیز سازگار باشد، قادرند رفتار را تغییر دهند.

ایشان همچنین به عمق سخن حکیمانه‌ای که سالها پیش توسط والت کلی^(۱) (بیان شده بود، پی بردن): "ما دشمن را ملاقات کرده‌ایم، او خود ماست."